

जाहिर खबर ।

निदेश है कि अगर आप लोग स्वयं परिचय द्वारा मैंने
भिन्नानोंका तत्वज्ञान प्राप्त करना चाहते हो तो इन पुस्तकोंको
अवश्य पढ़िये । प्रदीप्त कम नकल सिलकमें हैं ।

श्रीग्रन्थ अथवा योऊडा प्रथम भाग १-२-३-४-५-
६-७-८-९-१० इन्ही दस भागोंमें कुल योऊडा ११५ है,
छपानेका खर्चा रु० २।) दोने पर भी ज्ञानवृद्धिके लिये किमत्त
न० १) रत्नी है, जल्दी मंगा लीजिये ।

हिन्दी टैप अच्छा बढिया कागज सुन्दर टाइप मय तीन-
निर्माणा सेखोंका उत्तर, सद्धित कागद, हुन्दी, पेठ, परपेठ, और
महा नामा किमत्त आठ आना

सात पुरोका गुंठा	}	२) हाक, खर्चा आनेपर
द्विगुणयोग प्रथम प्रवेशिका		४ कितानों, भेट-
मन्दी पुत्र मूलपाठ		मेनी भावेगी
पञ्चवैकावक सुत्र मूलपाठ		

पुस्तकोंकी जाबाबदारीसे अन्य पुस्तकों छपाई जाती हैं ।

पता-

श्री रत्नप्रभाकर ज्ञान पुष्पमाला
सु. कलौधी-मारवाड़

श्री रत्नप्रभाकर ज्ञानपुष्पमाला पुष्प न०

श्री रत्नप्रभमूर्तिश्वर रत्नगुह्यनमे नम ।

अथ श्री

द्रव्याणुयोग

प्रथम प्रवेशिका ।



समाहक—

श्रीमद्वपकेशगन्धीय मुनिश्री

ज्ञानसुन्दरजी (गयवरचन्द्रजी)



प्रकाशक—

शाह धनमुन्वदासजी आशकरणजी गोलेच्छा

मु० फलोद्दि (मारवाड)

—१९५७ ७३५००—

‘ जैनविजय ’ प्रिंटिंग प्रेस, रणपटिया उबला-मूरतमं

मूकन्द कितानदास कार्यालय मुद्रित किया ।

प्रथमावृत्ति ५०००]

[श्री स० २४४७

धर्मके सन्मुख होनेवालोंमें १५ गुण ।

- १ नितीवान हो, कारण निती धर्मकी माता है ।
- २ हीम्मत वाहादुर हो, कायरोंमें धर्म नहीं होता है ।
- ३ धीर्यवान् हो, हरेक कार्यमें आतुरता न करे ।
- ४ बुद्धिवान हो, हरेक कार्य स्वमति विचारके करे ।
- ५ असत्यकों धीकारनेवाला हो ।
- ६ निष्कपटी हो, दृश्य साफ स्फटिक माफिक हो ।
- ७ विनयवान, और मधुर भाषाका बोलनेवाला हो ।
- ८ गुणगृहाइहो, और स्वात्म श्लाघा न करे ।
- ९ सत्यवान प्रतज्ञा पालक हो ।
- १० दयावान हो, और परोपकार कि बुद्धि हो ।
- ११ सत्य धर्मका अर्थी हो ।
- १२ जितेंन्द्रियहो ।
- १३ आत्म फलप्राप्त कि दृढ इच्छा हो ।
- १४ तत्त्व विचारमें निपुण हो ।
- १५ जिन्होंके पास धर्म पाया हो उन्हींका उपकार कभी भुले नहीं समझपाके प्रति उपकार करे

ति ।

ज्ञानाभ्यासीयोंको इन्ही बोलोंको आवश्य अमलमें लेना चाहिये।



- १ ज्ञान पढ़नेकि तीव्र इच्छा करनेसे ज्ञान कि
वृद्धि होती है।
- २ ज्ञानका प्रबल उद्यम करनासे ज्ञान०
- ३ ज्ञान पढ़नेवालेको माहित्य देनासे ज्ञान०
- ४ ज्ञान मय किताबों पढ़नेसे ज्ञान०
- ५ ज्ञानवत पुरुषोंकि सेवा भक्ति करनेसे ज्ञान०
- ६ ज्ञान कि चर्चा वार्ता करनेसे ज्ञान०
- ७ श्रुचादि चडावोंके केहना भाषिक चलनासे०
- ८ निद्रा स्वल्प लेनासे ज्ञान०
- ९ स्वल्प भोजन करनेसे ज्ञान०
- १० ब्रह्मचार्यव्रत पालन करनेसे ज्ञान०
- ११ पांचेन्द्रिय दमन करनेसे ज्ञान०
- १२ जगत कि तृष्णा कम करनेसे ज्ञान०
- १३ पढ़े हुये ज्ञानमें प्रवृत्ति करनासे ज्ञान०

“ ज्ञानस्य सारवृत्ति ”

इति ।

४ कारणसे केवलज्ञान दुर रहता है ।

१ चार प्रकार कि विकृता धारवार करनेसे
२ प्रतिदिन कायोत्सर्ग ध्यान मौन न करनेसे
३ पिठली रातका उठके धर्म जागरणा न करनेसे
४ आहार पाणीकि शुद्ध गवेषणा न करनेसे
यह चार कारणको विप्रित (अच्छा) करनेसे
ज्ञान दुर होतो नभीरु होता है अर्थात्
केवल ज्ञान उरदी होता है ।

चार कारणसे छतागुण दीपे ।

- १ गुणी जनोका गुण कीर्तन करनेसे
- २ गुरु आदि बढावोके केहनेमें चलनासे
- ३ प्रतिदिन ज्ञानाभ्यास करनेसे ।
- ४ विषय कषायको उपशमानासे ।

इन्ही चारोका विप्रित करनेसे छतागुणोका
नास होता है चार प्रकार कि सुख सेज्जा ।

- १ निग्रथके वचनोंमे शका करना न करे
- २ अपना ही लाभमें सतोष रहे ।
- ३ काम भोगकि अभिलषा न करे ।
- ४ शरीर कि विभूषा (शोभा) न करे ।

इन्ही चारो कारणको विप्रित करनेसे दुःख सेज्जा

शोकडा न० १
पैंतिस कोल.



(१) पहले कोलें गति चार—नरकगति, तिर्यचगति, मनुष्यगति, देवगति

(२) जाति पांच—एकेंद्रियमाति, वे इन्द्रियमाति, तेइन्द्रियमाति, चौरिन्द्रियमाति, पंचेंद्रियमाति

(३) काय ६—पृथ्वीकाय, अपकाय, तेउकाय, वायू-काय, वनस्पतिकाय, व्रसकाय

(४) इन्द्रिय पाच—श्रोत्रेंद्रिय, चक्षुइन्द्रिय, घ्राणेंद्रिय, रसेंद्रिय, स्पर्शेंद्रिय

(५) पर्याप्ति ६—आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रिय-पर्याप्ति, श्वासोश्वासपर्याप्ति, भाषापर्याप्ति, मन पर्याप्ति

(६) प्राण दश—श्रोत्रेंद्रिय बलप्राण, चक्षुइन्द्रिय बल प्राण, घ्राणेंद्रिय बल०, रसेंद्रिय बल०, स्पर्शेंद्रिय बल० मनबल० वचनबल०, कायबल०, श्वासोश्वास बल०, आयु बल०

(७) शरीर पाच—औदारिक शरीर, वैक्रिय० आहारक० सेनस० कर्मण०

(८) योग पन्दरह—४ मनरा, ४ वचनरा, ७

कायरा, सत्य मनयोग, असत्य मनयोग, मिश्रमनयोग, दृश्यद्वार
मनयोग ४, सत्य भाषा, असत्य भाषा, मिश्र भाषा, दृश्यद्वार
भाषा ५, औदारिक काय योग, औदारिक मिश्रकाययोग, वैविध्य
काययोग, वैविध्यमिश्रकाययोग, आहारककाययोग, आहारकमिश्र
काययोग, कर्मण काययोग ७

(९) उपयोग चारै—पांच ज्ञान तीन अज्ञान चार
दर्शन । मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मा पर्यवसान, केवल
ज्ञान, मतिअज्ञान, श्रुतअज्ञान, विभगज्ञान, चक्षुदर्शन, अचक्षु
दर्शन, अवधिदर्शन, केवलदर्शन ।

(१०) कर्म आठ—ज्ञानावरणीय (जैसे पत्तीका
बेल), दर्शनावरणीय (जैसे रामाका पोलीया), वेदनीय (जैसे
सहत मरी छुरी), मोटनीय (जैसे मदीरा पीया पुरप), आपु
कर्म (जैसे खौडो) नामकर्म (जैसे पीतारा), गोत्रकर्म (जैसे
कुमार), अतायकर्म (जैसे रामाका भडारी)

(११) गुणस्थानक चौदह—मिथ्यात्व गुणस्थान
१ सास्वादन २ मिश्र ३ अविरती सम्यग्दृष्टि ४ देशविरती
श्रावक ५ प्रमत्त साधु ६ अप्रमत्त साधु ७ निवृत्तिवादर ८ अनि-
वृत्तिवादर ९ मूर्खमसपराय १० उपज्ञातमोह ११ क्षीणमोह १२
सयोगीकेवली १३ अयोगीकेवली १४

(१२) पांचोद्रियोका २३ विषय-श्रोतंद्रियका तीन विषय जीव शब्द, अजीव शब्द, मिश्र शब्द चक्षुद्रियका पाच विषय काळो, लीलो, रातो, पीळो, सफेत्त, घ्राणेंद्रियका दो विषय सुगंध दुर्गंध, रसेंद्रियका पाच विषय तीओ कडवो, कषायलो, खाटो मीठो, स्पशेंद्रियका आठ विषय खरखरो, सुवालो, गारी, हलको, शीत, उष्ण, मृत्त, लुब्धो

(१३) दश प्रकारके मिथ्यात्व है ।

- १ जीवकों अजीव शब्दहै तो मिथ्यात्व
- २ अजीवकों भीव शब्दहै तो मिथ्यात्व
- ३ धर्मकों अधर्म शब्दहै तो मिथ्यात्व
- ४ अधर्मकों धर्म शब्दहै तो मिथ्यात्व
- ५ साधुकों असाधु शब्दहै तो मिथ्यात्व
- ६ असाधुकों साधु शब्दहै तो मिथ्यात्व
- ७ ससारका मार्गकों मोक्षका मार्ग शब्दहै तो मिथ्यात्व
- ८ मोक्षका मार्गकों ससारका मार्ग शब्दहै तो मिथ्यात्व
- ९ अष्टकर्मसे मुक्तको अमुक्त शब्दहै तो मिथ्यात्व
- १० अष्टकर्मसे अमुक्तकों मुक्त शब्दहै तो मिथ्यात्व

(१४) चौदवें बोल छोटी नवतत्त्वके ११५ बोल-
नव तत्त्वके नाम—जीव तत्त्व, अजीव तत्त्व, पुण्य तत्त्व, पापतत्त्व,
आश्रव तत्त्व, सम्बर तत्त्व, निर्मरा तत्त्व, बन्ध तत्त्व, मोक्ष तत्त्व,
यह नव तत्त्व हैं ।

अब नव तत्त्वके अन्दर—जीव तत्त्व, अजीव तत्त्व जानने
योग्य है । पाप तत्त्व, आश्रव तत्त्व, बन्ध तत्त्व समझके परित्याग
करने योग्य है । सम्बर तत्त्व, निर्मरा तत्त्व, मोक्ष तत्त्व यह स्वी
कार करने योग्य है । पु व तत्त्व ज्ञान नयसे, ग्रहण करने योग्य
है और व्यवहार नयसे जानने योग्य और निश्चय नयसे परित्याग
करने योग्य है ।

नव तत्त्वमें—द्वार तत्त्व जीव है—जीव, सम्बर निर्मरा,
और मोक्ष । और पाच तत्त्व अजीव हैं—अजीव, पुण्य, पाप,
आश्रव, बन्ध ।

नव तत्त्वमें रूपी तत्त्व चार—पुण्य, पाप, आश्रव, बन्ध,
और अरूपी तत्त्व चार—जीव, सम्बर, निर्मरा, मोक्ष, और रूपी
अरूपी एक अजीव तत्त्व हैं ।

नव तत्त्वमें—निश्चय नयसे जीवतत्त्व है सो जीव है
और अजीव है सो अजीव तत्त्व है और सात तत्त्व हैं ।
वद जीव तथा अजीवकी पर्याय हैं ।

प्रश्न — जीवतत्त्व किसको कहते हैं ?

उत्तर — जीव चैतन्य लक्षण : व पुन्य पापका करता, सुख और दुःखका भोक्ता, पर्याय प्राण गुणस्थान करके समुक्त, द्रव्य करके जीव शास्वतो, मृतकालमें जीव था, वर्तमान कालमें जीव है, भविष्य कालमें जीव रहेगा, त्रिकालके अन्दर जीवका अजीव होने वाला नहीं उसको जीवतत्त्व कहते हैं

अथ जीवतत्त्वके चाँदह भेद है

सुक्ष्म एकेन्द्रिय	१—	बाह्य एकेन्द्रिय	२
बोहन्द्रिय	३—	तेजन्द्रिय	४
चौरिन्द्रिय	५—	असत्ति पचेन्द्रिय	६
सन्नि पचेन्द्रिय	७—	यह सात भेदोंको—पर्याप्ता	

अपर्याप्ता दोदो भेद करते हुए चोन्ह हुवे ।

प्रश्न — अजीव तत्त्वका क्या लक्षण है ?

उत्तर :— अजीव जड है, पुन्य पापका अकर्ता, सुख दुःखका अभोक्ता, पर्याय प्राण गुणस्थान, करके रहित है और द्रव्य अजीव शास्वतो, मृतकालमें अजीव था, वर्तमानकालमें अजीव है, भविष्यकालमें अजीव रहेगा, त्रिकालमें भी अजीवका जीव होगा नहीं ।

अथ अजीवतत्त्वके चौदह भेद हैं ।

धर्मास्तिकायका तीन भेद—स्वयं, देश, प्रदेश ।

अधर्मास्तिकायका तीन भेद—स्वयं, देश, प्रदेश ।

आकाशास्तिकायका तीन भेद—स्वयं, देश, प्रदेश ।

दशावा कालका भेद जानना ।

पुद्गलास्तिकायका चार भेद—स्वयं, देश, प्रदेश, परमाणु ।

प्रभ—पुन्यतत्त्वका क्या लक्षण है ।

उत्तर—पुन्यका शुभ फल बाधतिवक्त दुःखपूर्वक और भोगवती वक्त सुखपूर्वक क्योंकि दुःखसे बाधे और सुखसे भोग-बते हैं—यथा—सुवर्णकी बेटीके मुताबिक है । पुन्य जीवको ऊर्ध्व गतिमें पहुँचाता है, उसको पुन्यतत्त्व कहे है—जिसका भेद नौ है ।

अन्नपुन्ये—अन्ननादिके देनेसे फल होता है ।

पाणपुन्ये—जलके देनेसे फल होता है ।

लेनपुन्ये—मकानादिके देनेसे फल होता है ।

सेनपुन्ये—शय्या—पाट—पाटलादिके देनेसे ।

वस्त्रपुन्ये—वस्त्रादिके देनेसे फल होता है ।

मनपुन्ये—दूसरेके लिये अच्छा दिल, रखनेसे ।

वचनपुन्ये—दूसरेको मधुर वाक्य बोलनेसे फल ।

कायपुन्ये—दूसरोंकी दिलोभानसे बढ़ाई—बनानेसे ।

नमस्कार पुन्ये—महात्माओंको शुद्ध भावमे नमस्कार करना
उसको पुण्य तत्त्व कहा जाता है ।

प्रश्न—पाप तत्त्व किसे कहते हैं । क्या लक्षण हैं ।

उत्तर पापका अशुभ फल माने पु यसे विपरित समझना ।

१ प्राणातिपात—जीवोंकी हिंसा करना ।

२ मृषावाद—असत्य बचनका बोलना ।

३ अदत्तादान—चोरी कर्मका करना ।

४ मैथुन—कुशीलका सेवन करना ।

५ परिग्रह—मृच्छाको बढ़ाना ।

६ क्रोध—गुप्साका करना ।

७ मान—अहंकारका करना ।

८ माया—जालसादिका करना ।

९ लोभ—तृष्णाको बढ़ाना ।

१० द्वेष—ईर्ष्याका करना ।

११ कलह—लड़ाई शगड़ाका करना ।

१२ राग—मोवतका करना ।

१३ अभ्यास्यान—झुठा कल्कका देना ।

१४ पैशुन्य—चूगलका करना ।

१५ रति अरती—राग द्वेषका करना ।

- १७ वचनाश्रव वचनको काधुमें न रखनेसे
 १८ कायाश्रव अपनी कायाको गबुल्ली रखनेसे
 १९ भडोपरणाश्रव अयनासे लेना और रखनेसे
 २० मूर्धकुशमात्राश्रव अयनासे लेना और रखना

प्रश्न:—सम्बर तत्त्व किसे कहते हैं क्या लक्षण है ।

उत्तर:—जीवरूपी तामाध और कर्मरूपी नालजिससे पुन्य पाप रूपी जल आरहा है उसको रोकना वही सम्बर है — जिसका भेद बीस है ।

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| १ समकित सम्बर । | २ द्यतपत्याल्लयान सम्बर |
| ३ अप्रमाद सम्बर । | ४ अकषाय सम्बर । |
| ५ शुभयोग सम्बर । | ६ प्राणातिपातन करना, सम्बर । |
| ७ मृषावाद न बोलना सम्बर । | ८ अदत्तादान न करना, सम्बर । |
| ९ मैथुन न सेवे, ना सम्बर । | १० परिमह सम्बर । |
| ११ श्रोत्रेन्द्रिय सम्बर । | १२ चक्षुन्द्रिय सम्बर । |
| १३ घर्णेन्द्रिय सम्बर । | १४ रसेन्द्रिय सम्बर । |
| १५ स्पर्शेन्द्रिय सम्बर । | १६ मन सम्बर |
| १७ वचन सम्बर । | १८ काय सम्बर । |
| १९ भडोपकरण सम्बर । | २० सुई कुपमात्र सम्बर । |

प्रश्न — निर्भराका क्या लक्षण है किसे कहते हैं ?

उत्तर -जीवरूपी कपटा, कर्मरूपी मेल, ज्ञानरूपी जल, तपश्चर्या रूपी सावनसे धोके सफेद शक्त् करना उसको निर्मल कहते हैं जिसका भेद बारह ।

- १ अनशन तप-उपवासादिके करनेसे तप ।
- २ ऊँनोदरि तप-कुठ कम खानेसे तप होता है ।
- ३ भिक्षाचर्य तप-अभिग्रह नियमादिकका करना ।
- ४ रसत्याग तप-रसका त्याग करनेसे तप हो ।
- ५ कायक्लेश तप-आसनादिके करनेसे तप ।
- ६ सल्लिह्नता तप-विषय कषायसे नियृति होना ।
- ७ प्रायश्चित्त तप-आलोचनाके करनेसे तप ।
- ८ विनय तप-बडादिका विनयके करनेसे ।
- ९ वैयास्य तप-आचार्यादिकी बन्दगी बजानेसे ।
- १० स्वाध्याय तप-स्वाध्याय करनेसे ।
- ११ ध्यान तप-ध्यानादिके करनेसे ।
- १२ कायोत्सर्ग तप । कायोत्सर्गके करनेसे ।

प्रश्न — वधतत्त्वका क्या लक्षण है ।

उत्तर — विषय कषायकी प्रवृत्तिसे कर्मदल इकट्ठा करके जीवके प्रदेशोंके साथ वध होता है उसे वधतत्त्व कहते हैं ।
जिसके भेद चार है—

१ प्रकृतिबन्ध । १४८ प्रकृतिका बधका होना ।

२ स्थितिवन्ध । कर्मोक्ति स्थितिका बन्ध ।

३ अनुमागबन्ध कर्मोक्ति अन्दर रसका पड़ना ।

४ प्रदेशबन्ध । प्रदेशोंका बध होना ।

प्रश्न — मोक्षतत्त्वका क्या लक्षण है ।

उत्तर — अष्ट कर्मोंसे मुक्त करे उसे मोक्षतत्त्व कहते हैं
जिसका भेद चार क्रमसे पड़े । -

प्रथम ज्ञान, द्वितीय दर्शन, तृतीय चारित्र, चतुर्थ तपश्चर्य इति ।

(१५) आत्मा आठ—द्रव्यात्मा, कृपायात्मा, योगात्मा,
उपयोगात्मा, ज्ञानात्मा, दर्शनात्मा, चारित्रात्मा, वीर्यात्मा ।

(१६) दण्डक १४—सात नारकीका एक दण्डक (सात
नारकीका नाम) घमा १ वक्षा २ शिला ३ अमणा ४ रिठा ५
मघा ६ माधवती ७ (सात नारकीकागोत्र) रत्नप्रभा १ शर्कराप्रभा
२ बालुकाप्रभा ३ पक्कप्रभा ४ धूमप्रभा ५ तमप्रभा ६
तमतमाप्रभा ७

दश भुवनपतिका दश दण्डक दश भुवनपतिके नाम अमुर-
कुमार १ नागकुमार २ सुवर्णकुमार ३ विद्रुत्कुमार ४ अग्निकुमार
५ दीपकुमार ६ दिशिकुमार ७ उदधिकुमार ८ वायुकुमार ९
स्तनितकुमार १०

पारमो पृथ्वीकायको दडक, तेरमो अपकायको दडक, चौद
मो तेडकायको दडक, पजरमो वायुकायको दडक, सोऽगो वनस्प
तिकायको दडक, सत्तरमो वैद्रियको दडक, अठारमो तेइन्द्रियको
दडक, उगणीसमो चौरिन्द्रियको दडक, बीसमो तिर्यन्वपचन्द्रियको
दडक, एकवीसमो मनुष्यको दडक, बावीसमो बाणव्यतर देवताको
दडक, तेबीसमो ज्योतिषी देवताको दडक, चोवीसमो वैमानिक दडक,

(१७) लेइया द-कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या,
तेजोलेश्या, पद्मलेश्या, और शुक्ललेश्या,

(१८) द्रष्टि तीन-सम्यग्द्रष्टि, मिथ्याद्रष्टि, मिश्रद्रष्टि ।

(१९) ध्यान चार ढ-आर्त-यान, रीद्रक्षान, धर्म-यान,
शुद्धयान ।

(२०) पटद्रव्यके जाणपणाका तीस घोट-

पटद्रव्यका नाम धमास्तिकाय, अधमास्तिकाय, आकाशास्ति-
काय, जीवास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय, कालधमास्तिकाय, पाच-
बोलसे ओलखीजे, द्रव्य थकी एक द्रव्य, क्षेत्र थकी लोकप्रमाणे,
कारणकी आदिभूत रहित, भावधकी अरूपी, वर्णनहीं गन्ध नहीं
रस नहीं स्पर्श नहीं, गुणधकी चलणगुण, पाणीमें 'मच्छीका दृष्टात्'

अधर्मास्तिकाय पांचघोले ओलखीजे, द्रव्य थकी एक द्रव्य,
क्षेत्रधकी लोक प्रमाणे, कालधकी आदिअनरहित, भावधकी अरूपि;

वर्ण नहीं, गंध नहीं, रस नहीं, स्पर्श नहीं, गुणधर्मी स्थिरगुण,
थाक्या हुआ पथीने 'रुखकी छायाको दृष्टान्'

आकाशास्तिकाय पाच बोलो ओलखीजे द्रव्यधर्मी एकद्रव्य,
क्षेत्रधर्मी लोकालोक प्रमाणे, कालधर्मी आदिअतरहित, भावधर्मी
अरूपि, वर्ण नहीं, गंध नहीं, रस नहीं स्पर्श नहीं, गुणधर्मी आका-
शमें वीकासगुण, 'भीतमें खुटीका तथा पार्ण में पतासाको दृष्टान्'

जीवास्तिकाय पाच बोले ओलखीजे द्रव्यधर्मी अनन्ता
द्रव्य, क्षेत्रधर्मी लोकप्रमाणे, कालधर्मी आदिअत रहित, भावधर्मी
अरूपि, वर्ण नहीं, गन्ध नहीं, रस नहीं, गुणधर्मी उपयोगगुण
'चद्रमाकी कलाको दृष्टान्'

पुत्रलास्तिकाय पाच बोलसे ओलखीजे द्रव्यधर्मी अनन्ता
द्रव्य, क्षेत्रधर्मी लोक प्रमाणे, कालधर्मी आदि अतरहित भावधर्मी
रूपि, वर्ण है, गन्ध है, रस है, स्पर्श है, गुणधर्मी गले मिले,
'बादलका दृष्टान्'

काल पाचबोलसे ओलखीजे; द्रव्यधर्मी अनन्ताद्रव्य, क्षेत्रधर्मी
अट्टाईहोप प्रमाणे, कालधर्मी आदि अत रहित, भावधर्मी अरूपि,
वर्ण नहीं, गंध नहीं, रस नहीं, स्पर्श नहीं, गुणधर्मी नदी
बन्धुको जूनी को और जूनीको खपावे, 'कपड़ा कतरणीको दृष्टान्'

सूर्य-सूर्यके एक लक्ष योजनका अन्तर हैं और सूर्य चंद्रके पचास हजार योजनका अन्तर है। अन्दरके जोतीषियोंसे आदि प्रभु (क्रान्ति) हैं और जैसे बहार है वैसे ही पांच प्रकारके जोतिषी बड़ाई द्वीपके अन्दर हैं एवं दश भेद हैं (४) वैमानिक देवताओंके दो भेद हैं (१) कल्प (२) कल्पातीत ।

कल्प-जो बड़े छोटेका कागदा जिन्होंका १२ नाम ।

- | | | |
|--------------------|--------------|--------------------|
| (१) सुषर्मा देवलोक | (५) धन्वा | (९) आणत |
| (२) इशान | (६) आन्तक | (१०) प्राणत |
| (३) सनतकुमार | (७) महाशुक्र | (११) आरण्य |
| (४) महेन्द्र | (८) सहस्र | (१२) अच्युत देवलोक |

तीन त्रिलिङ्गीय देवता (१) तीन पर्योपमर्फी स्थितिवाले पहले-दूसरे-देवलोकके बाहिर (२) तीन सागरोपमवाले तीसरे चौथे देवलोकके बाहिर (३) तीसरे सागरोपमवाले छठे देवलोकके बाहिर । यह देव महासे आचार्योपाध्यायके अवर्णवाद बोलनेवाले मरके किलिषि देव होते हैं बड़ा पर स्वच्छ देव उन्हीं देवताओंका बड़ा भारी तिरस्कार करते हैं और स्व विमानसे बाहिर कर देते हैं ।

नवलोकान्तिक देवता पांचमें देवलोकमें रहते हैं ।

- | | | |
|-------------|----------|--------------|
| (१) सारस्वत | (४) वरुण | (७) अग्निवाह |
|-------------|----------|--------------|

- (२) आदित्य (५) गदत्तोय (८) अगीचा
 (३) विष्णु (६) तुपित्त (९) रिट्टा
 कल्याणितके दो भेद (१) ग्रैवेक (२) अनुत्तरविमान

नव ग्रैवेकके नव भेद हैं—

- (१) मष्टे (४) सुमाणसे (७) अमोहे
 (२) सुभदे (५) सुर्दशणे (८) सुपङ्गीयद्धे
 (३) सुजाए (६) प्रीयदशणे (९) जशोद्धरे

अनुत्तर विमानके देवताओंका (५) भेद हैं

- (१) विनय (३) जयत (५) सर्वार्थासेद्ध
 (२) विनयत (४) अपरामित

एव देवताओंके (९९) भेद हैं जिसके पर्याप्ता, अपर्याप्ता, मिलानेसे, (१९८) भेद होते हैं ॥ इस प्रकार जीव रासीका वर्णन सूक्ष्म मात्र किया है विस्तार देखो—शीघ्र भोव भाग दूसरा इति ।

(२) अजीव रासीके (५३०) भेद हैं जिसमें मूल भेद दोय हैं

(१) रूपि (२) अरूपि, जिसमें अरूपिके चार भेद हैं

(१) घर्मास्तिकाय (३) आकाशास्तिकाय

(२) अघर्मास्तिकाय (४) अद्धासमय (काल)

घर्मास्ति अघर्मास्तिके असग्याता प्रदेश हैं और आकाशा-स्तिके अनन्ता प्रदेश हैं, तथा अद्ध समय अर्थात् कालका अनन्त

समय है इसके (१०) भेद हैं वो देगो मोल न० १४-२० वा
 (२) रूपि अजीवके चार भेद हैं (१) स्कंध (२) स्कंध देश (३)
 स्कंध प्रदेश (४) परमाणु पुद्गल और इसीको पृथ्वास्तिकाय भी
 कहते हैं वह पुद्गल पांच प्रकारसे परिणमते हैं जैसे (१) वर्णपणे
 (२) गंधपणे (३) रसपणे (४) स्पर्शपणे (५) सस्यापणे जिसके
 (११०) भेद होने हैं यहां पर संक्षेप मात्रसे वर्णन किये हैं ।

सविस्तर देखो शीत्रबोध भाग दुसरा अजीवतत्त्व इति ।

(२२) आचक्रा १२ व्रत-व्रतजीव मारनेका त्याग
 करे और म्यावस्की मर्यादा करे १, मोटका जुठ नहीं बोले
 १, मोटकी चोरी नहीं करे १, परस्त्रीका त्याग करे और परकी
 स्त्रीकी मर्यादा करे ४, परिग्रहका प्रमाण करे ५, दीशाका प्रमाण
 करे ६, उपभोग परिभोगका प्रमाण करे (पनरे कर्मादानका त्याग
 करे) ७, अनर्था दटक त्याग करे ८, सामायक करे ९, देशावागासी
 चौदा नियम धारे १०, पोषधोषवास करे ११, साधु महाराजको
 दान देवे १२

(१३) साधुजी महाराजका पांच महाव्रत-

१ सर्वथा प्रकारसे जीवहिंसा करे नहीं करावे नहीं कर्त्तानि
 अनुमोदे नहीं मनसू वचनसू कायसू २ सर्वथा प्रकारे जुठ बोले
 नहीं तीन कारण तीन भोगसू ३ सर्वथा प्रकारे चोरी करे नहीं

तीन करण तीन जोगसू ४ सर्वथा प्रकारे मैथुन सेवे नहीं, तीन करण तीन जोगसू, ५ सर्वथा प्रकारे परिग्रह त्याग करे, तीन करण तीन जोगसू ६ रात्रिभोजन करे नहीं, तीन करण तीन जोगसू ।

(१४) आचकोंके भांगा ४९

आक एक ११ भागा ९

एककरण एक जोगसे

१ करू नहीं मणसा

२ करू नहीं वायसा

३ करू नहीं कायसा

४ कराउ नहीं मणसा

५ कराउ नहीं वायसा

६ कराउ नहीं कायसा

७ अनुमोदू नहीं मणसा

८ अनुमोदू नहीं वायसा

९ अनुमोदू नहीं कायसा

आक एक १२ भागा ९

एककरण दोय जोगसे

१ करू नहीं मणसा वायसा

२ करू नहीं मणसा कायसा

३ करू नहीं वायसा कायसा

४ कराउ नहीं मणसा, वायसा

५ कराउ नहीं मणसा कायसा

६ कराउ नहीं वायसा कायसा

७ अनुमोदू नहीं मणसा वायसा

८ अनुमोदू नहीं मणसा कायसा

९ अनुमोदू नहीं वायसा कायसा

आक एक १३ भागा ३ एककरण तीन जोगसे

१ करू नहीं, मणसा वायसा कायसा

२ कराउ नहीं, मणसा वायसा कायसा

३ अनुमोदू नहीं, मणसा वायसा कायसा,

आंक एक ११ भागा ९ दोयकरण एक जोगसे

- १ करू नहीं कराउ नहीं, मणसा
- २ करू नहीं कराउ नहीं, बायसा
- ३ करू नहीं कराउ नहीं, कायसा
- ४ करू नहीं अनुमोदू नहीं, मणसा
- ५ करू नहीं अनुमोदू नहीं, बायसा
- ६ करू नहीं अनुमोदू नहीं, कायसा
- ७ कराउ नहीं अनुमोदू नहीं, मणसा
- ८ कराउ नहीं अनुमोदू नहीं, बायसा
- ९ कराउ नहीं अनुमोदू नहीं, कायसा

आंक एक १२ भागा ९ दोयकरण दोय जोगसे

- १ करू नहीं कराउ नहीं, मणसा बायसा
- २ करू नहीं कराउ नहीं, मणसा कायसा
- ३ करू नहीं कराउ नहीं बायसा कायसा
- ४ करू नहीं, अनुमोदू नहीं, मणसा बायसा
- ५ करू नहीं, अनुमोदू नहीं, मणसा कायसा
- ६ करू नहीं अनुमोदू नहीं, बायसा कायसा
- ७ कराउ नहीं, अनुमोदू नहीं, मणसा बायसा

८ कराउ नहीं, अनुमोदू नहीं, मणसा कायसा

९ कराउ नहीं, अनुमोदू नहीं, वायसा कायसा

आक एक २१ भागा १ दोयकरण तीन जोगमे

करू नहीं, कराउ नहीं, मणसा वायसा कायसा

करू नहीं अनुमोदू नहीं, मणसा वायसा कायसा

कराउ नहीं, अनुमोदू नहीं, मणसा वायसा कायसा

आक एक ३१ भागा ३ तीतकरण एक जोगसे

१ करू नहीं कराउ नहीं अनुमोदू नहीं, मणसा

२ करू नहीं, कराउ नहीं, अनुमोदू नहीं, वायसा

३ करू नहीं, कराउ नहीं, अनुमोदू नहीं, कायसा

आक एक ३२ भागा ३ तीन करण दो जोगसे

१ करू नहीं, कराउ नहीं, अनुमोदू नहीं मणसा वायसा

२ करू नहीं कराउ नहीं, अनुमोदू नहीं मणसा कायसा

३ करू नहीं, कराउ नहीं, अनुमोदू नहीं वायसा कायसा

आक एक ३३ भागों १ तीन करण तीनजोगसे

करू नहीं कराउ नहीं अनुमोदू नहीं, मणसा वायसा कायसा

(२५) चारित्र ५—(१) सामायिक चारित्र

(२) छेदोपस्थापनीय चारित्र (३) परिहारचिशुद्धि चारित्र

(४) सुप्तसपराय चारित्र (५) यथाख्यात चारित्र

(२६)

(२६) सात नय—नैगमाय, समहनय, व्यवहारनय, रजुसूत्रनय, शब्दनय, समभिरुद्धनय, एवमूतनय

(२७) चारनिक्षेप—नामनिक्षेप, स्थापानिक्षेप, द्रव्यनिक्षेप, भावनिक्षेप

(२८) पाच समकित—उपशमसमकित क्षायोपशम समकित क्षायिक समकित, द्वास्वादानसमकित, वेदकसमकित

(२९) नवसरस—भृगारस, वीररस, करणारस, हाम्यरस, रौद्ररस, भयानकरस, अद्भुतरस, विभरसरस, शातरस

(३०) घापीस अभक्ष्य—१ बडका पीपु २ पीपलका पीपु ३ पीपरीका पीपु ४ उबरका फल ५ कटुबरका फल ६ मधु ७ माखण ८ मास ९ मदिरा १० हेम ११ विष—अकिण सोमल-प्रमुख १२ करहाते (गडा) १३ सर्व जातकी कच्ची माटी १४ रात्रिभोजन १५ बहुवीन फल १६ अनतकाय-कदमुल फल १७ बोरको अथाणु १८ काचा गोरसमें करेला बडा १९ वेगणरीगण २० निसका नाम न जणता हो ऐसा अनाण्या फलफूल २१ तुच्छ फल ते बोरदि बिगडी हुई वस्तु, अत्यंत काचा फल पील प्रमुख २२ चलितरस ते सडहवा, अन्नादिक निसका काल पूर होनेसे म्वाद बिगड गया हो रस चरित हो गया होय वे

(३१) चार अनुयोग—१ द्रव्यानुयोग २ गणितानुयोग ३ चरण करणानुयोग ४ धर्म कथानुयोग

(३२) तीन तत्व—१ देवतत्व, २ गुरुतत्व, ३ धर्मतत्व

(३३) पांच समवाय—१ काल, २ स्वभाव, ३ नियत, ४ पूर्ववृत्त (कर्म) ५ पुरपाकार (उद्यम)

(३४) पाँचवहिका ३६३ भेद—एक क्रियावादीका एकसो पन्नी भेद, दुभा अन्रियावादीका चौराशी भेद, तीना विनयवादीका बत्तीस भेद, चोभा अज्ञानवादीका सटसठ भेद एव सीनमें तेसठ भेद श्री सुयगदायग सूत्रधी जाणवा

(३५) आचकका २१ गुण

- १ क्षुद्र मतिवाला नहीं हुये किंतु गमीर चितवाला होय
- २ रूपवत सर्व अंग सम्पूर्ण होय
- ३ सौम्य प्रकृतिवाला होय
- ४ लोकोंको बल्लम लागे, प्रशसा करवानोग हुये
- ५ क्रुर नहीं असस्त्रेसित त्रित होय
- ६ इहलोक परलोकके अपयणसें डरे
- ७ अशठ (परकु ठो नहीं) -

- ८ परकी प्रार्थनाका भग न करे, दाक्षिण्य गुणवत् होवे
 ९ लोकोत्तर लौकिक लज्जावत् होवे
 १० दयालु सर्वपर दया रखे
 ११ सौम्यदृष्टी यथा वस्तु विचारकी दृष्टी तथा रागद्वेष
 रहित मध्यस्थ दृष्टीवाला होय
 १२ गुणोंका रागी होय
 १३ सत्यकथा धर्मकथाका केणहार होय
 १४ सुशील अनुकूल परिवार युक्त होय
 १५ दिर्घदर्शी, उडा विचार करके भला कार्य करे
 १६ पक्षपात रहित गुणदोष विशेषको जाने
 १७ वृद्ध पुरुष भन्ना मतीवतका सेवनशाला होय
 १८ विनयवत् शुणी पुरुषका विनयादि करे
 १९ किये उपगारका बदला उतारे (ऋतज)
 २० निर्लोभीपणे परठपगार करे
 २१ लब्धिलक्ष धर्मअनुष्ठान व्यवहारका लक्ष जिसको प्राप्त हो

सेव भते सेव भते तमेव सच्चम् ।



शोकड़ा न० २ ~

सूत्र श्री जीवामिगम प्र. १

लघुदंडक बालबोध ।

१४ दंडकके नाम ।

१ सातों नरका एक दंडक	११ अपकाय	"
२ असुरकुमार देवता	१४ तेजकाय	"
३ नागकुमार	१५ वायुकाय	"
४ सुवर्णकुमार	१६ वनस्पतिकाय	"
५ विद्युरकुमार	१७ वेन्द्रिय	"
६ अमिकुमार	१८ तेन्द्रिय	"
७ द्वीपकुमार	१९ चोन्द्रिय	"
८ दिशिकुमार	२० तिर्यचपचेन्द्रिय	"
९ उदधिकुमार	२१ मनुष्य	"
१० वायुकुमार	२२ व्यतर देवता	"
११ स्तनितकुमार	२३ ज्योतिषी	"
१२ पृथ्वीकाय	२४ वैमानिक	"

२० तिर्यचक दंडकमें सती-अमशी दो भेद हैं ।

२१ मनुष्यके दंडकमें गती-अमशी दो भेद हैं और सतीके कम भूमि अकमें भूमि और आंतरद्विप यह तीन भेद हैं ।

२४ वैमानिकके दंडकमें चारों देवगोष्ठ, नवलोकांतिक, तीनकुस्वेसी, त्रयोप्रोपग और पांच अणुसर वैमान एव ३८ भेद हैं ।

२४ द्वारोंका नाम

१ शरीर ९	९ समुत्थात ७	१७ योग १९
२ अवगाहना २	१० सञ्जी २	१८ उपयोग २
३ सघयण ६	११ वेद ३	१९ आहार २
४ सम्भान ६	१२ पर्याप्ति १	२० उत्पात १
५ सजा ४	१३ दृष्टि ३	२१ स्थिति ३
६ कषाय ४	१४ दर्शन ४	२२ मरण २
७ लेख्या ६	१५ ज्ञान ९	२३ चवण १
८ इन्द्रिय ९	१६ अज्ञान ३	२४ गति २

ऊपर लिखे १४ द्वारोंका विवरण ।

(१) शरीर पाच—औदारिक शरीर, वैत्रिय शरीर, आहारिक शरीर, तेजस शरीर, कार्मेण शरीर,

(२) अवगाहना दो—भवधारिणी—(भवसम्बन्धी)
उत्तरवैत्रिय भवधारिणीमें यृनाधिक करना,

(१) सघयणके छै भेद—बंजऋषमनाराच सघयण, ऋषमनाराच स०, नाराच स०, अर्ध नाराच सघयण, कीर्त्तिका स०, छेवहु स०,

(४) सस्थानके छै भेद—समचौरस सस्थान, नगोह परिमडल स०, सादि स० वामन (बावनो) स०, कुठभ (कुवडो) स०, हुडक स०,

(५) सज्ञाके चार भेद—आहारसज्ञा, भय स०, मैथुन स०, परिग्रह स०,

(६) कषायके चार भेद—कोष, मान, भाया, कोष,

(७) लेश्याके छै भेद—कृष्ण लेश्या, नील लेश्या, कापोत ले०, तेजो ले०, पद्म ले०, शुक्ल ले०,

(८) इन्द्रियके पाच भेद—श्रोतेंद्रिय, नेत्रेंद्रिय, घ्राणेंद्रिय, रसेंद्रिय, स्पर्शेंद्रिय,

(९) समुद्धातके सात भेद—वेदनी-समुद्धात, कषाय स०, मरणान्त स०, वैक्रिय स०, तेजस स० आहारिक स०, केवली समुद्धात

(१०) सज्ञीके दो भेद—जिन्के मन हो वह सज्ञी, जिस्के मन न हो वह असज्ञी

(११) वेदके तीन भेद—पुरुषवेद (स्त्रीकी अभिलाषा करे), स्त्रवेद (पुरुषकी अभिलाषा करे), नपुंसक वेद (स्त्री पुरुष दोनोंकी अभिलाषा करे)

(१२) पर्याप्तिके छँ भेद—आहार पर्याप्ति, शरीर प० इन्द्रिय प०, श्वासोश्वास प०, माषा प०, मन प०,

(१३) दृष्टिके तीन भेद—सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि, मिश्रदृष्टि०

(१४) दर्शनके चार भेद—चक्षुदर्शन, अवक्षु द०, अवधि द०, केवल द०,

(१५) ज्ञानके पाँच भेद—मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन पर्यवज्ञान, केवलज्ञान

(१६) अज्ञानके तीन भेद—मतिअज्ञान, श्रुतअज्ञान, विभगज्ञान,

(१७) योगके पदरह भेद—मनका सत्य मनयोग, असत्य म०, मिश्र म०, व्यवहार म०, वचनका—सत्य वचनयोग, असत्य व०, मिश्र व०, व्यवहार व०, कायाका—औदारिक काययोग, औदारिक मिश्र का०, वैक्य का०, वैक्य मिश्र का०, आहारिक का०, आहारिक मिश्र का०, कर्मण का०

(१८) उपयोग के दो भेद—साकार उपयोग, अनाकार उपयोग

(१९) आधारके दो भेद—व्याघातापेक्षा, नो व्याघातापेक्षा

(२०) उत्पात—एक समयमें उत्पन्न होना,

(२१) स्थितिके दो भेद—(१) जघन्य (२) उत्कृष्ट

(२२) मरणके दो भेद—समोहया मरण यान समुद्घात (ताणावेमा) करके मरे, असमोहया मरण याने नदुक्की गोलीकी माफिक मरे

(२३) चरण—एक समयमें चबना

(२४) गति आगति—गति—मार्ग जिस गतिमें जावे, अगति—जिस गतिमें आवे इति

ऊपर लिखे २४ दंडोंपर २४ द्वार उतारे जायेंगे इससे भज्यात्माओंको स्वर्ग मृत्यु और पातालके जीवोंका अच्छा बोध हो जायगा ।

चौबीस दंडोंमें रत्नप्रभादि सात नरकोंका एक दंड और असुरकुमारादि दश भुवनपतियोंके दश दंड व्यतरदेवोंका एक ज्योतिषीदेवोंका एक और वेमानिम्नदेवोंका एक एवम् १४ दंडका एक द्वार अर्थात् इन्हीं चौदह दंडोंपर चौबीस द्वार

(१) शरीर-नारकी और देवता अर्थात् १४ दंडकोमें तीन शरीर पावै, वैक्रिय शरीर, तेजस शरीर, कर्मण शरीर

(२) अवगाहना-१४ दंडकोमें भवधारिणी जघन्य अगुलके असख्यातमें भाग और उत्तर वैक्रिय जघन्य अगुलके सख्यातमें भाग और दोनोंकी उत्पष्ट यत्र द्वारा लिखते हैं

स्थान	अवगाहना भवधारणी	उत्तर वैक्रिय
रत्नप्रभानरक	७॥ धनुष ६ अगुल भवधारणीसे दुगुणी ममनना	
शर्कर प्रभा	१५॥ " १२ "	"
मालुका प्रभा	११॥ " ० ०	"
पद्मप्रभा	६२॥ " ० ०	"
धूम्रप्रभा	१२५ " ० ०	"
तमप्रभा	२५० " ० ०	"
तमतमा प्रभा	५०० " ० ०	"

१० भुवमपति, व्यतर, ज्योतिषी, और वैमानिकमें

पहिला, दूमरा, देवलोककि अव०	७	हाथ
तीसरे, चौथे	६	"
पाचमे छठे	५	"
सातमे आठमे	४	"
नवमे दसमे इग्यारमे बारमें "	३	"
नवमैवेयक	२	"
चार अणुतर विमानके देव	१	"

सर्वार्थसिद्ध विमानके देव १ हाथ कुच्छ ऊणे

उत्तर वैक्रिय धारमा देवलोक ॥१॥ है यह लक्ष नोनन साधिक
करते है उपर वैक्रिय नहीं है

(१) सद्ययण-१४ दडकमें नहीं है परन्तु देवताओंमें
शुभ और नारकियोंमें अशुभ पुद्गल प्रणमते है

(४) सस्थान-नारकियोंमें हुडक और देवताओंमें सम-
चौरस सस्थान

(९) सज्ञा-१४ दडकमें चारों पोत्रे

(१) कपाय-१४ दडकमें चारों पात्रे

(७) लेश्या-पहिली दूसरी नरकमें एक कापोत लेश्या
तीसरी नरकमें दो लेश्या कापोत और नील, चौथी नरकमें नील,
पाचमी नरकमें तील और रुष्ण, छठीमें कृष्ण, सातमी नरकमें महा
कृष्ण दश भुवनपति और व्यतर देवताओंमें चार लेश्या कृष्ण,
नील, कापोत, तेजस, ज्योतिषी, पहिले दूसरे देवलोक और पहिले
किल्बिषीमें तेजो लेश्या तीसरे चोथे, पाचमें देवलोक और
नवलोकातिकके देवता तथा दूसरे किल्बिषीमें पद्म लेश्या छठे
देवलोकसे नव ग्रैवेयके देवताओंमें और तीसरे किल्बिषीमें शुक्ल
लेश्या है पांचाणुत्तर वैमानमें परम शुक्ल लेश्या है

(८) इन्द्रिय—१४ दंडकमें पाचों इन्द्रियें पावै

(९) समुद्रात—नारकीमें वेदनी, कषाय, मरणातिक और वेक्रिय यह ४ भुवनपति, व्यतर, ज्योतिषी, और बारह देवलोक तक क्रमसे पांच पावै नवग्रहेयक और पांच अणुत्तर विमानके देवताओंमें वेदनी, कषाय, मरणानिक, तीन समुद्रात पावै वेक्रिय और तेजसकी शक्ति है परंतु करे नहीं

(१०) सजी—१४ दंडकके जीव सजी है परंतु प्रथम तरक दश भुवनपति और व्यतरोंमें आनेकी अपेक्षा सजी अक्षी दोनों हैं

(११) वेद—नारकीमें नपुंसक, देवता भुवनपति, व्यतर, ज्योतिषी, पहिला दूसरा देवलोकमें वेद २ स्त्री वेद, पुरुष वेद, तीसरे देवलोकसे सर्वार्थ सिद्ध विमान तक एक पुरुष वेद है क्योंकि देवीकी उत्पत्ति दूसरे देवलोकसे आगे नहीं है परन्तु जानना आना आठमा देवलोक तक है

(१२) पर्याप्ति—१४ दंडकमें पांच पाँच कारण मन और भाषा दोनों एक साथमें ही होती है

(१३) दृष्टि—नारकी, भुवनपति, व्यतर, ज्योतिषी, और बारह देवलोक तक तीन पांच नवग्रहेयकमें दो पाँच सम्यग् दृष्टि, भिन्ना दृष्टि पांच अणुत्तर विमानमें एक सम्यग्दृष्टि है

(१४) दर्शन—१४ दंडकमें तीन दर्शन पावै चक्षुद०
अचक्षुद० अग्निद०

(१५) ज्ञान—१४ दंडकमें तीन पावै मति ज्ञान,
श्रुति ज्ञान, अवधि ज्ञान,

(१६) अज्ञान—नारकी देवता यावत् नवमेवेयक तक
तीनों पावै, पाच अणुत्तर विमानमें अज्ञान नहीं है

(१७) योग—१४ दंडकमें योग ११ पावै चार मनका,
चार घनका, तीन कायाका बेक्रिय, चक्रिय मिश्र, और कर्मण

(१८) उपयोग—१४ दंडकमें दोनों पावै

(१९) आहार—१३ दंडक प्रसालीमे होनसे निर्या-
यात—छे दिशाका आहार २८८ योगोंका लेने हैं

(२०) उत्पन्न—नारकी, भुवनपति, उपतर, उद्योतिपी,
और आठमें देवलोक तक के बीच एक समयमें १-२-३ यावत्
असरयाता उत्पन्न होते हैं नवमे देवलोकसे सर्वार्थसिद्ध विमानके
देख एक समयमें १-२-३ यावत् सग्याता उत्पन्न होने हैं

(२१) स्थिति—यत्र द्वारा नीचे

मार्गणा	नवय	उत्पष्ट
रत्नप्रभा नरक	१०००० वर्ष	१ सागरोपम
शर्करप्रभा	१ सागरोपम	३ ..

वायुकायमा	३	॥	७	॥
पृथ्वीमा	७	॥	१०	॥
धूम्रमा	१०	॥	१७	॥
तममा	१७	॥	२९	॥
तमतापमा	२९	,	३९	॥

दत्त भुवनपतिमोंके १० इन्द्र हैं जिसमें दत्त इन्द्रोंकी राजधानी दक्षिण दिशिके तर्फ है और दत्त इन्द्रोंकी राजधानी उत्तर दिशिके तर्फ है। प्रथम असुरकुमारके दो इन्द्र हैं चमरेन्द्रकी राजधानी दक्षिण और बलेन्द्रकी राजधानी उत्तर

देवता

अवय

उत्तर

चमरेन्द्रके देव

१०००० वर्ष

१ सागरोपम

॥ देवी

॥

३॥ पत्न्योपम

नागादि नव इन्द्र (दक्षिण) ॥

१॥ ॥

॥ देवी

॥

०॥ ॥

चमरेन्द्रके देव

॥

१ सागरोपम साधिक

॥ देवी

॥

२॥ पत्न्योपम

नागादि नव इन्द्र (उत्तर) ॥

२ पत्न्योपम कुछ कम

॥ देवी

॥

१ ॥ ॥

पद्माधामी

१ पत्न्योपम

तीसरे देवलोककेदेव	१	सागरोपम	७	सागरोपम
चौथे देवलोक	॥	साधिक	॥	साधिक
दूसरे किलिषपी			३	सागरोपम
पाचमे ठवलोक	७	सागरोपम	१०	॥
नवलोकातिरुके देव			८	॥
छठे देवलोक	१०	सागरोपम	१४	,
सीसरे किलिषपी			१३	॥
सातमे देवलोक	१४	सागरोपम	१७	॥
आठमे देवलोक	१७	॥	१८	॥
नवमे देवलोक	१८	॥	१९	॥
दसमे देवलोक	१९	॥	२०	॥
हग्यारमे देवलोक	२०	॥	२१	॥
बारमे देवलोक	२१	॥	२२	॥
प्रथम त्रिक	२२	॥	२१	॥
दूसरी त्रिक	२५	॥	२८	॥
तीसरी त्रिक	२८	॥	३१	॥
चार अणुत्तर वि०	३१	॥	३३	॥
सप्तार्धे मित्र	३३	॥	३३	॥

(१२) मरण—१४ ढङ्कमें दोनों प्रकारसे मरते हैं

(२३) चयन—नारकीसे आठमें देवलोक तक एक समय में १-२-३ यावत् असख्याता चवे, नवमें देवलोकसे सर्वार्थ मिद्ध तक १-२-३ यावत् सख्याता चवे.

(२४) गति आगति—पहिली नरकसे छठी नरक और तीसरे देवलोकसे आठमें देवलोक तक दोगतिका आवे और दो गतिमें जावे, दडकापेक्षा दो दडकका आवे और दो दडकमें जावे तिर्यञ्च पचेद्वि और मनुष्य । सातमी नरकमें दो गतिका आवे (तिर्यञ्च और मनुष्य) एक गतिमें जावे (तिर्यञ्चमें) दडका पेक्षा दो दडकका आवे और एक दडकमें जावे गतिवत्

१० सुवनपति, व्यतर, ज्योतिषी, पहिले दूसरे देवलोकके देवता दो गतिसे जावे और दो गतिमें जावे (तिर्यञ्च और मनुष्य) दडकापेक्षा दो दडकका आवे (तिर्यञ्च, मनुष्य) और पाच दडकमें जावे पृथ्वी, पाणी, वनस्पति, तिर्यञ्च पचेद्वी, और मनुष्य । नवमें देवलोकसे सर्वार्थ सिद्ध विमानके देवता एक गतिसे जावे और एक गतिमें जावे दडकापेक्षा एक दडकमें जावे और एक दडकमें जावे मनुष्य इति द्वारम्

पृथ्वीकाय, अष्काय, तेजकाय, वायुकाय, वनस्पति काय, और असजी मनुष्यका द्वार.

(१) शरीर—वायुकायमें शरीर चार शेष चार स्थावर और असजी मनुष्यमें शरीर तीन पाँचे औदारिक, तेजस, और कर्मण वायुकायमें वैक्रिय अधिक

(२) अवगाहना—वनस्पतिकायकी जघन्य अगुलके असख्यासमे माय और उत्कृष्ट १००० जोमन कुछ अधिक शेष चार स्थावर असजी मनुष्यकीजघन्य उत्कृष्ट अगुलके असख्यासमे भाग

(३) सघयण—सर्वमें एक छेबडो

(४) सस्थान—सबमें एक हुडक

(५) सज्ञा—सबमें चार

(६) कषाय—सबमें चार

(७) लेइया—स्थी पाणी वनस्पतिमें चार—कृष्ण, नील, कापोत, तेजस और तेउ वायु आसजी मनुष्यमें लेइया ३ पाँचे कृष्ण, नील, कापोत

(८) इन्द्रिय--पाच स्थावरमें एक स्पेशेन्द्रिय, असजी मनुष्यमें पाचों इन्द्रिय पाँचे

(९) समुदात—वायुकायमें ४ शेष चार म्थावर असजी मनुष्यमें ३ वेदनी कषाय, मरणातिक, वायुकायमें वैक्रिय समुदात अधिक

(१०) सज्ञी—सन असजी है

(११) वेद—सबमें नपुंसक वेद है

(१२) पर्याप्ति—पाच स्थावरमें ४ आहार पर्याप्ति,
शरीर प०, इन्द्रिय प०, श्वासोश्वास प०, असजी
मनुष्यमें श्वास लेवे तो उश्वास नहीं लेवे क्योंकि
चार पर्याप्तिमें कुछ कम पूर्व ही मरण होता है

(१३) दृष्टि—सबमें एक मिथ्यादृष्टी

(१४) दर्शन—पाच स्थावरमें एक अचक्षुद०, असजी
मनुष्यमें दो चक्षुद० अचक्षु दर्शन,

(१५) ज्ञान—सबमें ज्ञान नहीं है

(१६) अज्ञान—सबमें मति अज्ञान, श्रुति अज्ञान,

(१७) योग—वायुकायमें ९ शेष बोलोंमें ३ औदारिक,
औदारिक मिश्र, और कर्मण वायुकायमें वैक्रिय,
वैक्रिय मिश्र अधिक

(१८) उपयोग—सबमें २ साकार, जणाकार,

(१९) आहार—असजी मनुष्य नियमा छहो दिशाका
और पाच स्थावरमें व्याघातापेक्षा म्यान् ३-४-१ दिशा और
निर्व्याघातापेक्षा नियमा छहो दिशामें १८८बोलका आहार लेवे

(२०) खट्वात—एक समयमें १-२-३ यावत् असम्प्राप्ता
जीव उत्पन्न होते हैं परन्तु वनस्पति कायमें अनन्ते भी होते हैं ।

(२१) स्थिति—जयय मचको अतरमूर्त और टट्ट

एव्वीकाय २२००० वर्ष

अक्काय ३००० ,,

नेडकाय तीन दिन

वायुकाय १००० वर्ष

वनस्पतिकाय १०००० ,,

असत्री मनुष्य अ तर मुदुर्त

(२२) मरण—दोनों प्रकारसे मरने हैं

(२३) चयन—एक समयमें १-२-३ यावत् असग्याता परतु वनस्पतिमें अनता भी चवने हैं

[२४] गति आगति—एव्वी पाणी वनस्पतिमें तीन गति और तेवीस दटकका आवे नारकी वर्मके, गति अपेक्षा हो ने गति (मनुष्य तिर्यश्च) और दस दटक (पाच म्हावर तीनविहङ्गी तिर्यश्चपञ्चेंद्रिय और मनु य) में जावे । तेउ वायु दो गति ओर दस दटक (पूर्ववत्) का आवे, तथा एक गति (तिर्यश्चकी) और नव दटकमें जावे मनुष्य वर्मके अर्थात् तेउ वायुका निकल मनुष्य नहीं होता है । अमनी मनु य दो गति (मनुष्य तिर्यश्च) और आठ दटक (एव्वी पाणी वनस्पति तीन विकलेद्री तिर्यश्च मनुष्य)का आवे तथा दो गति (म० वि०) और

स दडकमें जावे पाच स्थानर तीन बिल्ले द्री तिर्यञ्च और मनुष्य
ते द्वारम्

तीन चिकलेन्द्री और असञ्जी तिर्यञ्चोका छार.

चेन्द्रिय, तेन्द्रिय, चौरेन्द्रिय, जलचर, थलचर, मेचर, उर
रिसर्प, भुजपरिसर्प यह आठों असञ्जी मन रहित हैं

(१) शरीर-ऊपरके आठ बोलोमें शरीर तीन पावें
पीदारिक, तेजस कामेण

(२) अचगाहना-जपय सरकी अगुलके असख्यातमें
भाग और उत्कृष्ट

चेन्द्रियकी १२ योजन

तेन्द्रियकी ३ कोप { चार हाथका एक धनुष और दो हजार
चौरेन्द्रिकी ४ कोप { धनुष्यका एक कोप होता है

जलचर १००० योजन

थलचर प्रत्येक कोप { दो कोपसे नव कोप तकको प्रत्येक
मेचर प्रत्येक धनुष { कोप कहते हैं इसी तरह प्रत्येक
उर परिसर्प प्रत्येक योजन { योजन और प्रत्येक धनुषको समझो
भुजपरिसर्प प्रत्येक धनुष {

(३) सघयण—सबमें एक छेउटो

(४) सस्थान—सबमें एक हुडक

(९) सज्ञा—सबमें चार पावै

(६) कषाय—सबमें चार पावै

(७) लेइया—सबमें तीन टुप्प, नील, कापोत

(८) इन्द्रिय—त्रेन्द्रियमें दो स्पृशेन्द्रिय, रसेन्द्रिय ।

सैन्द्रियमें तीन घ्राणेन्द्रिय, अधिक । चौरिन्द्रियमें चार नेत्रेन्द्रिय अधिक । पचेन्द्रियमें पाच इन्द्रियें पावै

(९) समुद्भात—सबमें तीन घेदनी, कषाय, मरणात्तिक

(१०) सज्ञा—सबमें असज्ञी है

(११) वेद—सबमें नपुसक वेद है

(१२) पर्याप्ति—सबमें पाच पावै मन ५० नहिं पावै

(१३) द्रष्टि—सबमें दो सभ्यद्रष्टि, मिथ्याद्रष्टि

(१४) दर्शन—त्रेन्द्रिय, तेन्द्रियमें अचक्षुद० चौरिन्द्रिय

और असभी पचेन्द्रियमें दो चक्षु द० अचक्षु द० पावै

(१५) ज्ञान—सबमें दो मतिज्ञान, श्रुतिज्ञान, अपर्याप्ताकी अपेक्षा

(१६) अज्ञान—सबमें दो मति अ० श्रुति अज्ञान

(१७) योग—सबमें चार औदारिक, औदारिक मिश्र, कर्मणकाययोग और व्यवहार भाषा

(१८) उपयोग—सबमें दो साकार, अण्णकार

(१९) आहार—नियमा छैदिशिका २८८ बोलका लेवै

(२०) उत्पात—एक समयमें १-२-३ यावत् अस-

ख्याता जीव उत्पन्न होने हैं

(२१) स्थिति—अथन्य सर्वकी अन्तर मुहूर्त्त उत्कृष्ट

चेन्द्रिय १२ वर्ष

तेन्द्रिय ४९ दिन

चौरेन्द्रिय ६ मास

मलचर ब्रौड पूर्व वर्ष

थलचर ८४००० वर्ष

खेचर ७२००० वर्ष

उर परिसर्प ०३००० वर्ष

मुज परिसर्प ४२००० वर्ष

(२२) मरण—दोनों प्रकारसे भरे

(२३) चरण—एक समयमें १ २ ३ यावत् असख्याता चैव.

(२४) गति आगति—तीन विकलेन्द्रीमें दोगति और

दस दडकका आवै और दो गति और दस दडकमें नावै गति

मनुष्य, तिर्यञ्च और दस दडक पाच म्यावर, तीन विकलेन्द्रि,

मनुष्य तिर्यञ्च समझना । असनी तिर्यञ्च दोगति और

दहकका (पूर्ववत्) आवै और चारगति और बाबीस दहक ज्यो-
तिषी, बैमानिक बजके) में जावे इति द्वारम्



सजी तिर्यक्ष और सजी मनुष्योंका द्वार

तिर्यक्ष जलचरादि पांच प्रकारके हैं और मनुष्य [१९]
कर्ममूमि (१०) अकर्ममूमि (९९) अन्तरद्वीपके हैं, इनमें
अकर्ममूमि और अन्तरद्वीपके निवासियोंको युगल मनुष्य कहते हैं

(१) शरीर—युगल मनुष्योंमें तीन आहारिक, तैजस,
कार्मण तिर्यक्षोंमें चार वैक्रिय अधिक कर्ममूमिके मनुष्योंमें
शरीर पांच आहारिक शरीर अधिक

(२) अग्नाहना—जबय सूरकी अगुलके असत्यात्ममें
भाग उत्पद्य

जलचर	१००० योमन
थलचर	६ कोष
तेजचर	प्रत्येक धनुष
उर परितर्ष	१००० योमन
भुजपरितर्ष	प्रत्येक कोष
देवकुरु उत्तरकुरु	१ कोष
हरिवात रम्यदृवात	२ "
हेमवय ऐरणवय	१ "

छापन अतरद्वीप	८०० धनुष		
महाविदेह	९०० "		
उत्तरपिणी	अवसरपिणी	रागतो०	उत्तरतो आरो
छट्टो आरो	पहिलो आरो	१ कोष	२ कोष
पाचमो आरो	दुसरो "	२ "	१ "
चौथो आरो	तीसरो ,	१ "	९०० ध
तीसरो आरो	चौथो ,	९०० धनुष	७ हाथ
दुसरो आरो	पाचमो "	७ हाथ	१ "
पहिलो आरो	छट्टो "	१ "	१ उगो

(३) सघयण—युगल मनुष्योंमें एक वज्रकूपम नाराच शेषमें सघयण उ पावे

(४) सस्थान—युगल मनुष्योंमें एक समचतुरस्त शेषमें छे सस्थान पावे

(५) सजा—सबमें चार पावे

(६) कपाय—सबमें चार पावे

(७) लेख्या युगल मनुष्योंमें चार टप्प नील, फापोत,

तेनस, शेषमें छे लेख्या पावे

(८) इद्रिय—सबमें पाच पावे

(९) समुदात—युगल मनुष्योंमें तीन वेदनी, कपाय,

मरणांतिक, तिर्यचोमें पाच वेक्रिय, तेनस अधिक कर्ममृमि मनुष्योंमें सप्तसप्त पावे

(१०) सञ्ज्ञी—सब सञ्ज्ञी हैं परन्तु १६ अतर द्वीपोंमें जानेकी अपेक्षा सञ्ज्ञी, असञ्ज्ञी दोनों पावै

(११) वेद—युगल मनुष्योंमें दो स्त्रीवेद, पुरुषवेद शेषमें तीनों पावै

(१२) पर्याप्ति—सबमें छे पावै

(१३) दृष्टि—छप्पन अतरद्वीपोंके मनुष्योंमें एक मिथ्यात्व तीस अकर्मभूमिमें दो सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि, शेषमें तीनों दृष्टि पावै

(१४) दर्शन—युगल मनुष्योंमें दो चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन तीर्थस्थमें तीन अवधि दर्शन अधिक । मनुष्यमें चार केवल दर्शन अधिक ।

(१५) ज्ञान—छप्पन अतर द्वीपोंमें ज्ञान नहीं है । तीस अकर्म भूमिमें ज्ञान दो मतिज्ञान, श्रुतिज्ञान । तीर्थस्थमें ज्ञान तीन अवधि ज्ञान अधिक । मनुष्यमें पावो ज्ञान पावै

(१६) अज्ञान—युगल मनुष्योंमें दो मति अज्ञान, श्रुति अज्ञान । शेषमें तीनों अज्ञान पावै

(१७) योग—युगल मनुष्योंमें ११ चार मनका, चार वचनका, औदारिक, औदारिक मिश्र, और कामेज । तीर्थस्थमें १३ वैक्रिय, वैक्रिय मिश्र काय योग अधिक । मनुष्यमें १५ योग पावै

(१८) उपयोग—सबमें दो पावै

(१९) आहार-सम नियमा ऊँ दिशिका आहार २८८
बोल्का लेने

(२०) उत्पन्न-एक समयमें १-२-३ यावत् सन्धाता
एतत् तिर्यञ्च असन्धाता उत्पन्न होते हैं

(२१) स्थिति-जघ य सर्वकी अन्तर मुहूर्त और उत्पद्य

मलचर क्रोडपूर्व वर्ष

थलचर ३ पयोपम

खेचर पल्योपमके असन्धातामें भाग

उर परितर्प क्रोडपूर्व वर्ष

भुजपरितर्प " "

देवकुर उत्तरकुर ३ पयोपम

हरीवास रम्पूवास २ "

हेमवय एरणवय " "

उत्पन्न अन्तरद्वीप पल्योपमके असन्धातामें भाग

महाविदह क्रोड पूर्व वर्ष

उत्तर्पिणी अवसर्पिणी लागते आरे उत्तरने आरे

छट्टो आरो पहिलो आगे १ पल्योपम २ पल्योपम

पाचमो " दूसरो " २ " १ "

चोथो " तीसरो " १ " क्रोड पूर्व वर्ष

तीसरो " चोथो " क्रोड

{ मुगल मनुष्योंकी जघन्य अन्तर
मुहूर्तकी भी स्थिति होती है ।

दूसरो	॥	पाचमो	॥	१२० वर्ष	२० वर्ष	॥
षहिलो	॥	छठो	॥	२०	१६	॥

(२२) मरण—दोनों प्रकारसे मरते हैं

(२३) चरण—एक समयमें १-२-३ याबन सख्याता

परन्तु तिर्यक्षमें असख्याता भी चरने हैं

(२४) गति आगति-तिर्यक्षमें चार गति २४ दंडकसे आवै और चार गति २४ दंडकमें जावै । तीस अकर्ममूमि दोग-तिका (मनुष्यतीयैच) आवै । एक गति देवतोंमें जावै । दंडकापेक्षा दो दंड (मनुष्य तिर्यक्ष) का आवै और तेर दंडक देवतोंमें जावै । छप्पन अंतरद्वीप दो गति दो दंडक (मनुष्य तिर्यक्ष) का आवै, और एक गति और ११ दंडकमें जावै । गति और दंडक देवतोंका (दस जातिके भुवनपति, व्यतर,) कर्ममूमि मनुष्य चार गति २२ दंडक (तिटकाय वायुकाय छोडकर) का आवै और चार गति २४ दंडकमें जावै तथा सिद्ध गतिमें भी जावै इति द्वारम्

सिद्धोंका द्वार

पूर्वोक्त १४ द्वारसे सिद्धोंमें केवल ८ द्वार ही पाने हैं शेष छह है इसलिये यह आठ द्वारकी व्याख्या करने हैं

(२) अवगाहना—सिद्धोंमें अवगाहना नहीं है परन्तु आत्माके प्रदेशोंने आकाशके प्रदेश अवगाह्या है उसापेक्षा

अधन्य—एक हाथ आठ आंगुल

मध्यम—चार हाथ सोला आंगुल

उत्कृष्ट—तीनसे तेतीस धनुष बत्तीस आंगुल

(१३) दृष्टि—एक सम्यग्दृष्टि

(१४) दर्शन—एक केवल दर्शन

(१५) ज्ञान—एक केवल ज्ञान

(१६) उपयोग—दो सामार, अणाकार

(२०) उत्पात—एक समयमें १-२-३ उत्पट्ट १०८

(२१) स्थिति—एक सिद्ध अपेक्षा आदि है परन्तु अ त नहीं बहुतसे सिद्ध अपेक्षा आदि नहीं और अ त भी नहीं है

(२४) आगति—एक मनुष्य गति तथा मनुष्य दडक की है इति द्वारम्।

मेवभते, सेवभते, तमेव सद्यम् ।



श्रीवडा नम्बर ३

चोवीस दडकमेमे कितने दडक किस स्थान पर मिलते हैं ।

प्रश्न

उत्तर

(प्रश्न) { एक दडक
किस जगा पावे, } (उ) नारकीमें पावे

- (प्र) दो दडक ॥ (उ) श्रावकमे पावे-२८+२१ मो
- (प्र) तीन दडक ॥ (उ) त्रिविक्रन्द्रियमे पावे-१७+१८+१९
- (प्र) चार दडक ॥ (उ) स वर्मे पावे १२+१३+१४+१५ मो
- (प्र) पाच दडक ॥ (उ) एकेंद्रियमे , १२+१३+१४+१५+१६
- (प्र) षट् दडक ॥ (उ) तेजोलेश्याका अरुद्धिआमें जैसे जिस दडक तेजोलेश्या न मले-१-१४-१५-१७-१८-१९
- (प्र) सात दडक ॥ (उ) वैक्रियका अरुद्धिआमें ४ स्थावर ३ वि०
- (प्र) आठ दडक ॥ (उ) असजीमें ५ स्थावर ३ वि०
- (प्र) नव दडक ॥ (उ) त्रियचमे ५ स्थावर ४ अस्त
- (प्र) दश दडक ॥ (उ) भुवनपत्तिमें
- (प्र) अगीआर दडक, (उ) नपुवकमें १० औदारीक १ नारकी
- (प्र) गारे दडक ॥ (उ) तीर्छा लोकमें १० औदारीक १ कपन
- (प्र) तेर दडक ॥ (उ) देवतामें ज्योतीप
- (प्र) चौद दडक ॥ (उ) एकाव वैक्रिय शरीरमें १२ दे० १ नार
- (प्र) पदर दडक ॥ (उ) स्त्री वेदमें १२ देवता १ मनु० १ ती
- (प्र) सोल दडक ॥ (उ) सजीमें तथा मनयोगमें
- (प्र) सत्तर दडक ॥ (उ) समुच्च वैक्रिय शरीरमें
- (प्र) अटार दडक ॥ (उ) तेजोलेश्यामें ६ वर्नेके
- (प्र) ओगणीस, ॥ (उ) त्रसकायमें-५ स्थावर वर्नेके

- (५) बीस " , (८) जघन्य उत्तृष्ट अवगहनावाला नीचोंमें
 (५) एकवीस " " (८) नीचा लोकमें ३ देवता वर्गके
 (५) बावीस " " (८) वृष्ण ऐश्वर्योमें जोतपी वि० वर्गके
 (५) तेवीस " " (८) भगवानका समोसरणमें १ नारकी,,
 (५) चौवीस " " (८) समुच्चय जीवमें

श्लोकान ४

जीवोंके १४ भेदके प्रश्नोत्तर ।

प्रश्न	उत्तर
१ जीवका एक भेद काह पावे	केवलीमें
२ " दोय " "	वेहन्द्रियमें
३ " तीन " "	मनुष्यमें
४ " चार " "	एकेन्द्रियमें
५ " पांच " "	भावकमें
६ " छे " "	सम्भगदृष्टीमें
७ " सात " "	अपर्याप्तामें
८ " आठ " "	अनाहारीकमें
९ " नव " "	एकात्तरागी त्रसमें
१० " दश " "	त्रस कायमें
११ " एग्यारे,, " "	एकान्त बादर सरागीमें
१२ " बारह " "	बादरमें

११	॥	तेरह	॥	१	एकान्त छदमस्तमें
१४	॥	चौदा	॥	१	सर्व ससारी जीवोंमें

१४ गुणस्थानके प्रश्नोत्तर ।

प्रश्न			उत्तर
१५	एक गुणस्थान काहा पावे		मिथ्याती जीवमें
१६	दोय	१-२	चेन्द्रियमें
१७	तीन	१-१२-१३	अमरमें
१८	चार	१-१-३-४	नारकी दवतावोंमें
१९	पाच	कम सर	सीयंच पाचेन्द्रियमें
२०	छे	कम मर	प्रमादी जीवोंमें
२१	सात	॥	तेमो लेश्यामें
२२	आठ	॥	हास्यादिकमें
२३	नव	॥	सवेरी जीवोंमें
२४	दश	॥	सरागी जीवोंमें
२५	इग्यारे	॥	मोह कर्मकि सत्तामें
२६	बारह	॥	छदमस्त जीवोंमें
२७	तेराह	॥	सयोगी जीवोंमें
२८	चौदा	॥	सर्व ससारी जीवोंमें

२९ बाटे बहे तों मे गु० तीन । १।२।४।

३० अनाहारीक गु० पाच । १।२।४। १३।१४।

३१ सास्वता गु० पाच । १।४ ५।६।७३।

- ३१ एकान्त सजी गु० दश । तीनासे चारहातक ।
 ३२ असनी गु० दोय । ११२
 ३३ नोसनी नोअसजी गु० दोय । १३।१४।
 ३५ सम्यग्दृष्टीमें गु० चारह । पहिलो तीजो वर्जके ।
 ३६ साधुमें गु० नव-उठासे चौदमा तक ।
 ३७ श्रावकमें गु० एक पाचमो
 ३८ अप्रमादिमें गु० आठ सातमासे चौदमा ।
 ३९ वीतरागमें गु० चार । ११।१२।१३।१४
-

थोकडा न० ५

१८ योगोक्ता प्रश्नोत्तर

प्रश्न	उत्तर
१ एक योग कीन्मे पावे ?	बाटे नेहताभीयमें-कामीण
२ दोय योग ,,	? वैदियका पर्याप्तमें
३ तीन योग ,,	? एण्डीकायमें
४ चार योग ,,	? चौरिद्रियमें
५ पाच योग ,,	? वायुकायमें
६ छे योग ,,	? असर्जो जीवोंमे
७ सात योग ,,	? केवलीतरहवें गु० में

- ८ आठ योग ,, ? पाचेन्द्रिय अपर्याप्ता अनाहारीकके अन्त *
- ९ नव योग ,, ? नव गुणस्थानमें । *द्वियामें
- १० दश योग ,, ? तीना मिश्र गुण स्थानमें
- ११ ग्यारे योग ,, ? देवतावोंमें
- १२ बारह ,, ,, ? पाचमें गु० श्रावामें
- १३ तेरह ,, ,, ? तीर्यचपाचेन्द्रियें
- १४ चौदा ,, ,, ? आहारीक जीवोंमें
- १५ पंद्रह ,, ,, ? सर्व समारी जीवोंमें

१२ उपयोगका प्रश्नोत्तरो ।

- १६ एक उपयोग ? साकर उपयोगमें सिद्ध होते समय
- १७ दो ,, ? वेषजी भगवानमें
- १८ तीन ,, ? एकेन्द्रिय जीवोंमें
- १९ चार ,, ? अमनी मनुष्यमें
- २० पांच ,, ? नेन्द्रि जीवोंमें
- २१ छे ,, ? मिथ्याती जीवोंमें
- २२ सत ,, ? उदमस्त साधुमें
- २३ आठ ,, ? अचरम जीवोंमें
- २४ नव ,, ? देवतावोंमें
- २५ दश ,, ? उदमस्तजीवोंमें

- २६ हय्यारा, ? नोर्मेजमें
२७ बारह,, ? सर्व जीवोंमें

थोक्डा न० ६
छे लेश्याका प्रश्नोत्तर ।

प्रश्न

उत्तर

- १ एक लेश्या ? अनुत्तर वैमानका देवताओंमें
- २ दोय लेश्या ? तीजीनरकमें
- ३ तीन लेश्या ? वेन्द्रिय जीवोंमें
- ४ चार लेश्या ? युगल मनुष्योंमें
- ५ पाच लेश्या ? तीर्थंकरों कि आगतिमें
- ६ छे लेश्या ? समुचय जीवोंमें
- ७ एकली कृष्ण ? सानमिनारकीमें
- ८ ,, तिल० ? चौथी नरकर्म
- ९ ,, कापोत० ? पहिली ,,
- १० ,, तेजस० ? ज्योतीपी देवोंमें
- ११ ,, पद्म० ? पाचमा देवलकके देवोंमें
- १२ ,, श्रुक्त० ? सर्वार्थसिद्धके देवोंमें
- १३ ,, कृष्ण० तिल० ? पाचमी नरकमें
- १४ ,, कृष्ण० कापोत० ? नारकीके चरमा तमे

- ८ आठ योग " ? पंचेन्द्रिय अपर्याप्ता अनाहारीक के अर *
 ९ नव योग " ? नव गुणस्थानमें । * द्विषामे
 १० दश योग " ? तीना मिश्र गुण स्थानमें
 ११ इग्यारे योग " ? देवताओंमें
 १२ बारह " " ? पाचमें गु० आवा० में
 १३ तेरह " " ? तीर्यचपांचेन्द्रिमें
 १४ चौदा " " ? आहारीक जीवोंमें
 १५ पन्दास " " ? सर्व सप्तारी जीवोंमें

१२ उपयोगका प्रश्नोत्तरो ।

- १६ एक उपयोग ? साकर उपयोगमें सिद्ध होते समय
 १७ दो " ? कबली भगवान्में
 १८ तीन " ? एकेन्द्रिय जीवोंमें
 १९ चार " ? अमली मनुष्योंमें
 २० पाच " ? त्रैन्द्रि जीवोंमें
 २१ छे " ? मिषाती जीवोंमें
 २२ सत " ? उदमस्त साधुमें
 २३ आठ " ? अचरम जीवोंमें
 २४ नव " ? देवताओंमें
 २५ दश " ? छदमस्तजीवोंमें

२६ इत्यादि, १ जोधेनमें

२७ बाह, १ सर्व जीवोंमें

श्लोक न० १

छे लेश्याका प्रश्नोत्तर ।

प्रश्न

उत्तर

१ एक लेश्या ? अनुत्तर वैमानका देवताओंमें

२ दोय लेश्या ? तीनीनारकमें

३ तीन लेश्या ? चेन्द्रिय जीवोंमें

४ चार लेश्या ? युगल मनुष्योंमें

५ पाच लेश्या ? तीर्थंकरों कि आगतियोंमें

६ छे लेश्या ? समुच्चय जीवोंमें

७ एकली कृष्ण ? सानगिनारकीमें

८ ,, निर० ? चौथी नरकर्म

९ ,, कापोत० ? पहिली ,,

१० ,, तेनस० ? ज्योतीपी देवोंमें

११ ,, पन्न० ? पाचमा देवलकके देवोंमें

१२ ,, श्रुक्त० ? सार्धसिद्धके देवोंमें

१३ ,, कृष्ण० निर० ? पांचमी नरकमें

१४ ,, कृष्ण० कापोत० ? नारकीके चरमा तमे

- १५ कृष्ण० तेजस० ? लक्ष वर्षों देवनावर्षोंमें
 १६ " पद्म० ? परित्राजक कि गतिका - ५५
 १७ " श्रुत० ? उत्कृष्ट स्थितिमें
 १८ निल० कापोत० ? तीनी नारकीमें
 १९ " तेजस० ? पद्मोपमके असख्यात भाग कि
 २० " पद्म० ? दश सागरोपमकि स्थितिमें ।
 २१ " शुक्ल० ? दश सागरोपम और
 रयातमें भाग अधिक कि
 २२ कापोत० तेजस० ? दोयसागरोपमकि स्थितिमें
 २३ " पद्म ? तीनसागरोपमकि स्थितिमें
 २४ " श्रुत ? वासुदेवकि आगतिका
 २५ तेजस० पद्म ? वैदिक देवोंका चरमातमें ।
 २६ तेजस० श्रुत० ? वैमानिक देवोंका चरमातमें ।
 २७ पद्म० " ? वैमानिकके एक वेदवालोंमें
 २८ निल० कापोत० तेजस० पद्म० ? प्रत्येक
 २९ कृष्ण० निल० कापोत, तेजस, पद्म० ? पांचवा
 ३० कापोत० तेजस० पद्म० शुक्ल० ? वासुदेवकि
 ३१ कृष्ण० निल० कापोत० तेजस० शुक्ल० सर्वार्थ
 सेव्यमते सेव्यमते तमेव सचम्

